

第一章

CorelDRAW X8 软件概述



第一节 CorelDRAW X8 软件介绍

进度（课次）	进度一	授课时数	1学时
题 目	第一节 CorelDRAW X8 软件介绍		
教学目的	使学生了解 CorelDRAW X8 的组成、功能及应用环境，掌握 CorelDRAW 软件的基本操作方法，为以后绘制服装款式图打好基础		
教学内容与 时间分配	一、CorelDRAW X8 简介（0.5 学时） 二、CorelDRAW X8 软件使用条件（0.5 学时）		
重点、难点	重点：了解软件功能 难点：掌握使用环境		
教学方法与 手段	教学方法：以讲授法为主，同时辅以演示法、讨论法等 教学手段：多媒体教学		



一、CorelDRAW X8简介

CorelDRAW Graphics Suite 简称 CorelDRAW，是由全球供应商加拿大 Corel 公司开发的绘图软件，在设计方面应用较多，如服装款式设计、部件设计、时尚插画设计、包装设计和海报设计等领域。目前 CorelDRAW 的通用版本有 X5、X6、X7、X8 等。(图 1-1)



图1-1

CorelDRAW X8 是 CorelDRAW 系列的第 20 个版本。CorelDRAW 于 1989 年由加拿大的 Corel 公司推出，到现在已经有 27 年的历史了。从开始的 CorelDRAW 1 到如今的 CorelDRAW X8，CorelDRAW 已推出了多个版本，其不断被完善，逐渐增加了新功能，使稳定性更高，操作更方便，设计效率也随之提升。

CorelDRAW X8 不仅新增了许多实用功能，对于高品质的用户体验个性化操作流也做出了一些改变，使用户通过最喜欢的工具轻松地进行工作。通过更新的界面和自定义图标大小、桌面和窗口边框颜色，使设计空间满足用户的需求。例如，通过 CorelDRAW 和 Corel PHOTO-PAINT 中功能增强的“矫正图像”对话框，可以修复照片中包含直线和平面的透视失真，如建筑照片和房屋照片；通过 CorelDRAW 中重新设计的“刻刀”工具，可沿直线、手绘或贝塞尔线分割任何对象或对象组（矢量、文本和位图）；可因分割或叠加操作而在新对象之间创建间隙；选择轮廓选项，或允许应用程序自动选择最适合保留轮廓外观的选项；工作区自定义（新增功能）通过匹配工作流需求的工作区，可立即提高效率；通过更改常用元素的外观，可设置适合用户的设计空间：桌面和窗口边框颜色、自定义图标和文本大小；入门帮助（新增功能），无论是初始用户还是经验丰富的设计师，CorelDRAW X8 使用起来十分简便；通过“边框和索环”对话框（新增功能）可以从页面或页面上的选定对象创建标题；不论是小型图形（如徽标或 Web 图形）或大型图形（如标题和车身贴），都可应用 CorelDRAW。(图 1-2)

CorelDRAW X8 的绘图工具、排版功能和个性化操作界面等受到设计者的欢迎与青睐，大大增强了设计效率和设计方法。现今，有很多服装公司采用 CorelDRAW X8 软件进行效果图、款式图、工艺单等的制作，利用 CorelDRAW 软件不但可以进行造型设计，还可以完成工艺设计，在提高工作效率的同时节省资源，大



大提高了企业经济效益。

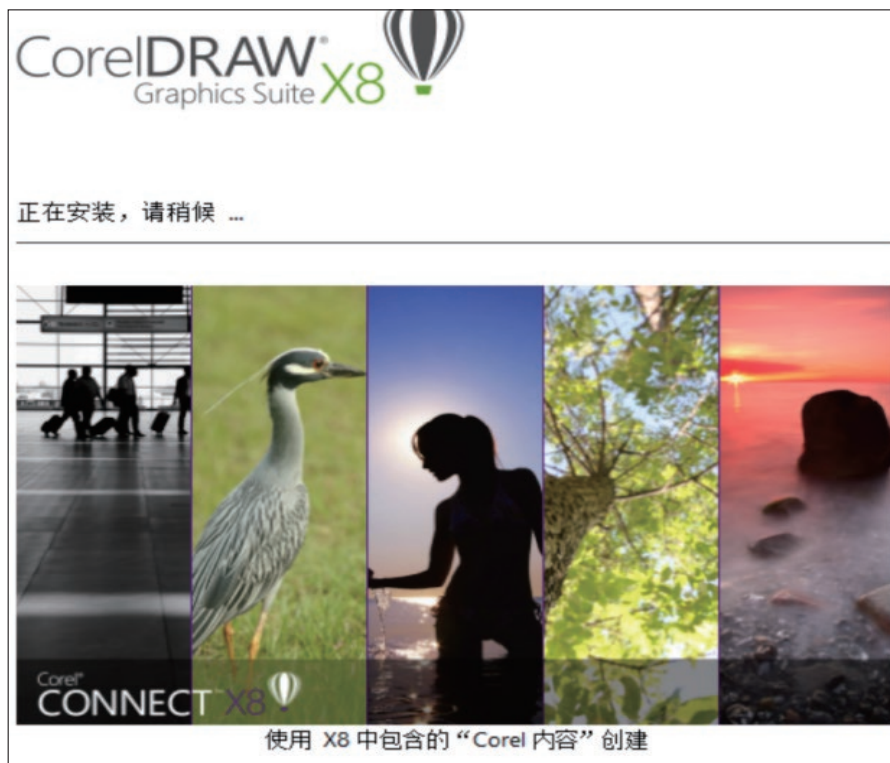


图1-2

二、CorelDRAW X8软件使用条件

(一) CorelDRAW X8 的作用

CorelDRAW X8 主要用于平面设计、包装装潢、彩色出版、印刷、多媒体等领域。例如，户外广告牌、一些宣传资料，以及课本的封面、各种各样的食品包装都可以用 CorelDRAW 设计出来。

(二) CorelDRAW X8 的工作环境

CorelDRAW X8 可以运行于个人计算机和苹果机上，由于运行 CorelDRAW X8 时需要占用很大的系统资源，因此对计算机的配置要求很高。所以计算机必须具备以下条件：中央处理器在双核以上，内存至少为 8 G，硬盘空闲空间至少在 256 G 以上，系统为 Windows 7 / Windows 8 / Windows 10。

(三) CorelDRAW X8 的基本功能

CorelDRAW X8 的基本功能有矢量图绘制处理、文字处理、位图处理和网络功能。

(四) CorelDRAW X8 的新特性

CorelDRAW X8 可更好地自定义工作界面，支持网页，新增了工具，可实时预览，能够处理更多格式的文件。

(五) CorelDRAW X8 安装途径

从 CorelDRAW 官方网站下载软件后，按指示操作即可。



第二节 CorelDRAW X8 软件操作简介

进度（课次）	进度二	授课时数	1学时
题 目	第二节 CorelDRAW X8 软件操作简介		
教学目的	使学生了解 CorelDRAW 的基本操作，掌握 CorelDRAW 软件的页面设置方法和常用工具，从而全面地认识 CorelDRAW 软件		
教学内容与时间分配	一、CorelDRAW X8 基本操作（0.5 学时） 二、服装款式图常用操作说明（0.5 学时）		
重点、难点	重点：CorelDRAW 的基本操作 难点：CorelDRAW 的常用工具		
教学方法与手段	教学方法：以讲授法为主，同时辅以演示法、讨论法等 教学手段：多媒体教学		



一、CorelDRAW X8基本操作

(一) 工作界面

启动CorelDRAW X8后，出现“开始创建”界面，可新建空白文档，其默认为A4大小。(图1-3~图1-6)



图1-3

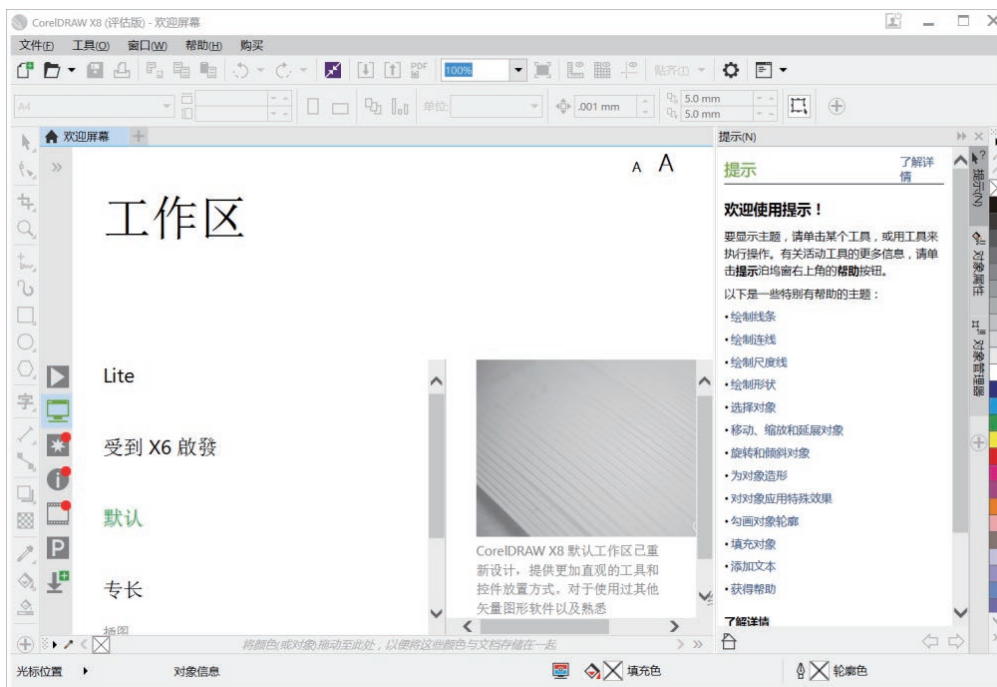




图1-4

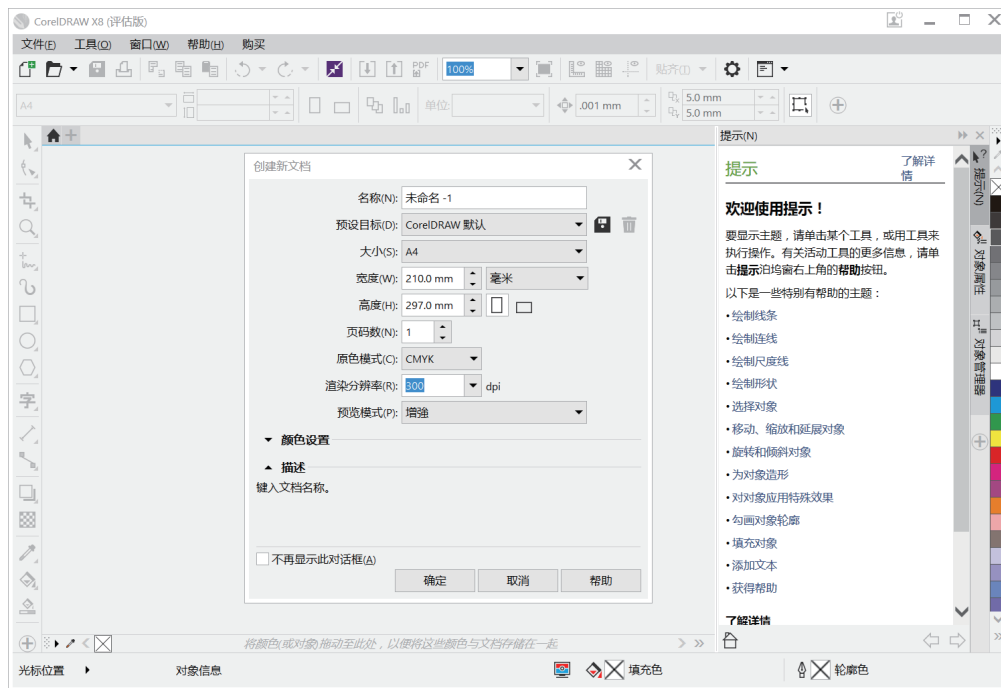


图1-5

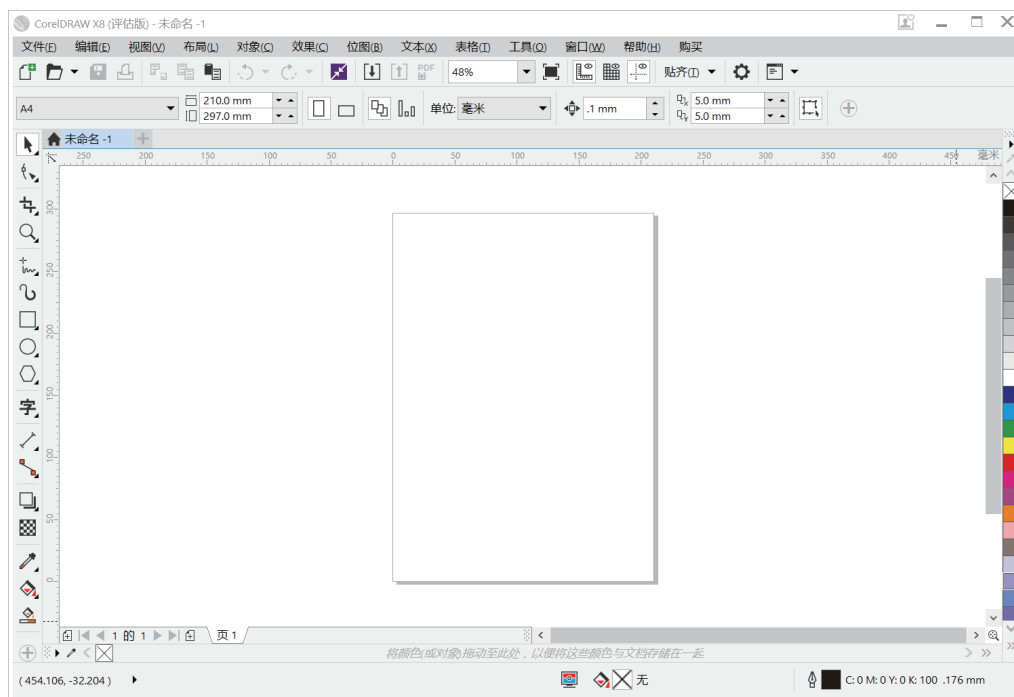


图1-6

(二) 术语解释

1. 矢量图

矢量图示依据某个标准对图形进行分析而产生的结果，它不直接描述图像上的每一点，而是描述产生这些点的过程和方法。

矢量图的特点是进行线形变换时不会失真。当把一张矢量图像放大时，图像不会产生失真现象。CorelDRAW 生成的图像就是矢量图形。

2. 位图

位图图像也称点阵图像或绘制图像，是由称为像素的单个点组成的。其特点是：当放大图像时，每个像素点都能看得很清楚，图像变得不清楚（Photoshop 产生的图像是位图）。分辨率是指细节程度，分辨率越高，图像越清楚，如摄像机等。

（三）页面设置

1. 设置页面的属性

在使用 CorelDRAW 绘图的过程中，合理地设置绘图环境，对顺利地绘图起着重要的作用。要进行页面设置，一般通过执行“布局”→“页面设置”命令来实现，通过执行“页面设置”命令，可以在打开的“选项”对话框中设置各种类型的页面文档（如单页文档、多页文档等），对打开的文档可设置颜色、背景、边框等。

在属性栏中，打开“页面大小”列表框，可选中某种纸型。也可通过工具属性栏设置页面方向，在属性栏中直接单击“纵向”或“横向”按钮即可。

2. 设置页面背景

执行“布局”→“页面设置”命令，在打开的“选项”对话框中选择“背景”选项卡，之后在对话框中选中“纯色”单选按钮，单击其旁边的下三角按钮，在打开的颜色列表中可选择一种颜色作为页面背景。

3. 添加或删除页面

执行“布局”→“插入页面”命令，打开“插入页面”对话框，在“页码数”文本框中输入数值，可输入需要添加页面的页码。

执行“布局”→“删除页面”命令，打开“删除页面”对话框，在“删除页面”文本框中输入数值，可输入需要删除页面的页码。

4. 页面的切换和重命名

在 CorelDRAW 中，可以进行页面切换及页面重命名的操作。

（1）页面的切换。执行“布局”→“转到某页”命令，打开“转到某页”对话框，在“转到某页”对话框中输入数值，可确定希望到达的页码。

（2）页面的重命名。执行“布局”→“重命名页面”命令，在“页名”文本框中输入新的页面名称。

（四）设置标尺、网格、辅助线

在 CorelDRAW 中，可以按照自己的习惯设置标尺、网格和辅助线。标尺、网格和辅助线在绘制图形时起辅助作用，可以帮助提高绘图效率。

1. 设置标尺

标尺有水平标尺和垂直标尺两种，主要用于度量绘制图形在水平方向和垂直方向上的尺寸大小。其具体操作为：执行“工具”→“选项”命令，打开“选项”对话框，选择“标尺”选项卡，可设置标尺的单位。

2. 设置网格



网格是用点来表示的,设置网格的具体操作为:执行“工具”→“选项”命令,选择“网格”选项卡,可以设置网格的频率和间距,也可以将网格设置成网格线和网格点。

3. 设置辅助线

在进行图形绘制时,辅助线的使用频率非常高,它可以有效地帮助我们精确定点、定位,具体操作为:执行“工具”→“选项”命令,选择“辅助线”选项卡,可以直接更改辅助线的默认设置。还可以删除绘图区中不需要的辅助线,具体操作为:选中不需要的辅助线,按下删除键,或者右击,在弹出的快捷菜单中选择“删除”命令。

(五) 管理视图

在 CorelDRAW 中,我们可以对视图进行各种管理,包括视图的放大、缩小和平移,以及视图显示模式的选择等。

1. 使用缩放工具

使用缩放工具管理视图(对视图进行缩放、平移及全屏幕显示)。

(1) 视图缩放的具体操作如下:在工具箱中右击,选择“缩放”命令,打开“缩放”工具栏,可将其放置在屏幕上的任意位置,可对图形对象进行放大或缩小。

(2) 视图平移的具体操作如下:使用平移工具,选中图形对象并拖动鼠标光标来移动视图;使用绘图窗口中的滚动条,同时按住 Alt 键和方向键,也可以移动绘图窗口。

2. 使用显示模式查看图形

在“视图”菜单中提供了五种查看绘图的模式,即草稿、普通、增强、线框和简单线框。这五种模式只是显示方式,不会对绘图产生任何影响。

二、服装款式图常用操作说明

(一) 管理文件

在 CorelDRAW 中,管理文件主要包括新建、打开、保存、导入及导出文件等操作。

1. 新建文件

要在 CorelDRAW 中绘图,必须新建一个文件或打开已有的文件,否则工具栏大部分都没有被激活,无法进行绘图。要在 CorelDRAW 中新建一个图形,有以下几种方法:

- (1) 在“欢迎使用 CorelDRAW”对话框中单击“新建文档”图标。
- (2) 执行“文件”→“新建”命令。
- (3) 单击“标准”工具栏中的“新建”按钮。

在 CorelDRAW 中使用模板可以帮助我们快速地绘图,有以下几种方法:

- (1) 在“欢迎使用 CorelDRAW”对话框中单击“从模板新建”图标。
- (2) 执行“文件”→“从模板新建”命令。

2. 打开文件

在 CorelDRAW 中打开文件可采用以下两种方法:

- (1) 执行“文件”→“打开”命令。
- (2) 单击“标准”工具栏中的“打开”按钮。

3. 保存文件



当完成绘图后，最重要的工作就是保存文件，在 CorelDRAW 中保存文件可采用以下两种方法：

- (1) 执行“文件”→“保存”或“文件”→“另存为”命令。
- (2) 单击“标准”工具栏中的“保存”按钮。

经上述操作，打开“保存绘图”对话框，设置完成后，单击“保存”按钮。

(二) 文件的导入与导出

在 CorelDRAW 中，保存和读取的文件都是 CDR 或 CMX 格式，如要在 CorelDRAW 中打开其他类型的文件格式或要转换成其他格式的文件，可通过导入或导出文件命令使在 CorelDRAW 中创建的文件应用到其他程序中。CorelDRAW 提供了过滤器程序，可以通过该程序将某种文件格式转换成支持的另外一种格式。

(1) 导入文件的具体操作为：执行“文件”→“导入”命令，打开“导入”对话框，在“文件类型”下拉列表框中选择一种导入的文件格式，然后选择要导入的文件，单击“导入”按钮完成。

(2) 导出文件的具体操作为：选择要导出的文件，执行“文件”→“导出”命令，打开“导出”对话框，可选择要导出的文件格式，然后单击“导出”按钮完成。

(三) 绘图中的常见概念

- (1) 对象。所有工作区内可编辑的都是对象。
- (2) 属性。属性就是对象的参数，如宽高、大小、颜色等；特殊对象有特殊性，如文字有字体属性等。
- (3) 曲线。曲线是构成矢量图形的最基本的元素，由节点的位置与切线的方向和长度控制。
- (4) 节点。节点是组成曲线的基本元素，是线段的端点。
- (5) 线段。线段是曲线上两个节点之间的部分。
- (6) 填充。只有闭合曲线才能进行填充，填充可以是单一色、渐变色和图案等。
- (7) 路径。路径是由节点和线段组成的曲线，路径在节点处可以产生突变。
- (8) 子路径。如果曲线不是单个曲线，而是由多个曲线或图形组成的，那么组成对象的每一个曲线或图形都是一个子路径。
- (9) 轮廓线。轮廓线与对象不可分割，但是 CorelDRAW 允许对象没有轮廓线，轮廓线具有粗细、笔触、颜色等属性。
- (10) 交互。在 CorelDRAW 中，凡是由交互开头的工具，无须通过执行命令，单击即可确定操作，这是 CorelDRAW 的一个非常重要的功能。

(四) 绘图常用工具

工具箱位于工作界面左侧，每个工具可以执行相应的操作命令。在有些工具图标右下角带有黑色三角，表示该工具还隐藏着一系列同类工具。单击该三角，隐藏的工具会显现出来。(图 1-7)

1. 手绘工具

使用手绘工具  可以绘制出直线、曲线和任意形状的线。

绘制直线的方法为：单击手绘工具，在绘图区不同位置单击，就会形成一条直线。


绘制曲线的方法为：单击手绘工具，在绘图区中单击并不要松开，移动绘出自己想要的曲线图形，然后松开就会形成一条曲线。



图1-7



2. 钢笔工具

使用钢笔工具  可以绘制出直线、曲线和任意形状的线。与手绘工具相比，钢笔工具在绘制直线时可以显示线迹，绘制曲线时可以任意产生一个或多个节点和控制杆，绘制出的曲线比手绘工具绘制的曲线圆顺，灵活度高。通常绘制时装款式图时，较多采用钢笔工具，只是在绘制褶皱线时才采用手绘工具。

绘制直线的方法为：单击钢笔工具，在绘图区中单击一下，移动，然后双击，就会形成一条直线。

绘制曲线的方法为：单击钢笔工具，在绘图区中单击（按下不动），移动，然后双击，就会形成一条曲线。

3. 矩形工具

使用矩形工具  可以绘制出矩形图。

绘制矩形的方法为：单击矩形工具，在绘图区中单击不要松开，拖动出自己想要的矩形图形，然后松开，绘制完成。

4. 椭圆工具

使用椭圆工具  可以绘制出椭圆形。

5. 选择工具

选择工具  可以用于移动、延伸、缩放和倾斜对象，还可以剪切、复制、删除和锁定对象等。

6. 形状工具

使用形状工具  可以对绘制好的线条和图形进行修整、分割等编辑操作。

7. 缩放工具

使用缩放工具  可以将对象图形放大或缩小。